

Фонетическая транскрипция

Фонетическая транскрипция в школе

1. Транскрипция заключается в квадратные скобки.
 2. В транскрипции не принято писать прописные буквы и ставить знаки препинания при транскрибировании предложений. Паузы между отрезками речи (обычно совпадают с местом постановки знаков препинания) обозначаются двойной наклонной чертой // (значительная пауза) или одинарной / (более короткая пауза).
 3. В словах, состоящих более чем из одного слога, ставится ударение: [з'имá] — зима. Если два слова объединены единым ударением, они составляют одно фонетическое слово, которое записывается слитно или с помощью лиги: в сад — [фсат], [ф_сат].
 4. Мягкость согласного звука обозначается апострофом: [с'эл] — сел.
 5. Запись согласных звуков осуществляется с помощью всех соответствующих букв, кроме **щ** и **й**.
- Рядом с буквой могут ставиться особые надстрочные или подстрочные значки. Они указывают на некоторые особенности звука, например:

а) [н'] — апострофом обозначают мягкие согласные: [н'обо] — нёбо;

б) долгота звука обозначается надстрочной чертой или двоеточием: [ван:а] — ванна.

- Буква **щ** соответствует звуку, который передается знаком [ш'] (или [ш':]): у[ш']елье — ущелье, [ш']етина — щетина.
- Звуки [ш'], [й], [ч] всегда мягкие. Примечание. У звуков [й], [ч] не принято обозначать мягкость апострофом, хотя в некоторых учебниках она обозначается.
- Звуки [ж], [ш], [ц] всегда твёрдые. Исключения: мягкий [ж'] звучит в словах: жюри — [ж']юри, Жюльен — [ж']юльен, Жюль — [ж']юль.
- Буквы **ъ** (твёрдый знак), **ь** (мягкий знак) не обозначают звуки, т.е. таких знаков в транскрипции для согласных нет: [раз'йом] — разъём, [тр'иэугол'ный] — треугольный.

6. Запись гласных звуков

- Ударные гласные транскрибируются с помощью шести символов: [и] — [п'ир] пир, [ы] — [пыл] пыл, [у] — [луч] луч, [э] — [л'эс] лес, [о] — [дом] дом, [а] — [сад] сад.
- Буквы **е**, **ё**, **я**, **ю** обозначают двойные звуки [йэ], [йо], [йа], [йу]: [йа]блоко — яблоко, водо[йо]м — водоём, [йу]г — юг, [йэ]ль — ель. Буква **и** после разделительного мягкого знака тоже обозначает двойной звук [йи]: воро[б'йи] — воробьи.
- Безударный [у] встречается в любом слоге. По своему качеству он похож на соответствующий ударный гласный: м[у]зыкальный, р[у]ка́, во́д[у], [у]да́р.
- Безударные гласные [и], [ы], [а] не обязательно используются на месте аналогичных букв — следует внимательно прислушиваться к произношению слова: мод[ы]льер — модельер, д[а]ска — доска, [и]кскурсант — экскурсант, [а]быскать — обыскать.

Образец фонетической транскрипции для школы

Большая площадь, на которой расположилась церковь, была сплошь занята длинными рядами телег.

[бал'шáйа плóш'ат' // на_като́рай распалажы'лас' цэ'ркаф' // была́ сплош зан'ита́ /дл' и'ным'и р'ида́м'и т'ил'э'к //]

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ТРАНСКРИПТИРОВАНИЯ	
Мягкость согласных (кроме [ʃ]) обозначается апострофом: [ч'], [т']	[вбѣнѣ'н]
После мягкого согласного буквы я, ё, ю, е соответствуют звукам а, о, у, э.	[п'ат'], [л'эф]
В начале слова, после гласного и после ъ и ь вотирированные я, ё, ю, е передаются двумя звуками: [ja], [jo], [ju], [je]	[joш] ёк
*В первом предударном слоге [о] и [а] совпадают в звуке [а] (близком к [э]).	[вэд'а], [пак'эт]
*Во втором, третьем и т.д. предударных слогах, а также в заударных, безударных гласные [о] и [а] транскрибируются как [э].	[кэрэнд'аш], [кар'опкэ], [э'опьтэ]
*Гласные [и], [э] после мягкого согласного в первом предударном слоге звучат как ие, т.е. звук промежуточный между [и] и [э].	[л'и'м'он], [л'и'сн'ик]
*Гласные [и], [э] во втором, третьем и т.д. предударных, а также в заударных слогах транскрибируются как [ь] («ер»).	[п'ър'и'х'от], [св'и'д'эт'ьт]
Длительность согласных звуков обозначается двоеточием справа от звука [ж'], [ш'], или горизонтальной чертой над знаком [н']	[к'э:а], [дл'иный]
Предлоги, частицы, союзы, произносившиеся слитно с другими словами, в транскрипции пишутся также слитно.	за рекой [зър'жк'ој]
В словах, содержащих более одного слога, знак ударения обязателен, все знаки обозначаются строчными буквами.	[м'тк] Олег
*Обозначение редуцированных гласных применяется при углублённом изучении русского языка	

- В некоторых учебниках используются дополнительные знаки для обозначения гласных звуков: [Λ], [иэ], [ыэ], [ь], [ь].
 - На месте букв о, а в первом предударном слоге и абсолютном начале слова произносится звук [Λ]: [вΛда] — вода, [Λна] — она.
 - На месте букв е и я в безударных слогах после мягких согласных произносится гласный, средний между [и] и [э], но ближе к [и], он обозначается [иэ] (называется «и, склонное к э»): [л'иэсá] — леса, [р'иэб'ина] — рябина.
 - На месте буквы е после твердых шипящих [ж], [ш], [ц] произносится [ыэ] («ы, склонное к э»): ж[ыэ]лать — желать, ш[ыэ]птать — шептать, ц[ыэ]на — цена. Исключение: танц[а]вать — танцевать.
 - Звук [ь] («ер») произносится после твердых согласных в непервом предударном и заударных слогах и обозначается буквами а (паровоз [пъравос]), о (молоко [мълако]), е (желтизна [жълт'изна]).
 - Звук [ь] («ерь») произносится после мягких согласных в непервом предударном и заударных слогах и обозначается буквами е (переход [п'ър'ихот]), я (рядовой [р'ьдавој]), а (часовой [чьсавој]).
- Латинской буквой j обозначают в транскрипции согласный «йот», который звучит в словах [ja]блоко — яблоко, водо[jo]м — водоём, воро[б'ji] — воробы, [ji]зык — язык, сара[j] — сарай, ма[j]ка — майка, ча[j]ник — чайник и т.д.

Большая площадь, на которой расположилась церковь, была сплошь занята длинными рядами телег.

[бЛл'шáјь плóш'ът' // нъ_кЛтóръј ръспъл^жы'лъс' цэ'ркѣф' // была́ сплош зън'иэ́та /дл' и'нъм'ь р'иэдáм'и т'иэл'э́к //]

Фонетическая транскрипция гласных звуков

Гласный под ударением	1-й предударный слог		Остальные предударные слоги		Задударные слоги		Буква гласного звука
	после твёрдых согласных	после мягких согласных	после твёрдых согласных	после мягких согласных	после твёрдых согласных	после мягких согласных	
[а']	[а]	[и] ([и ^о])	[ъ]	[ь]	[ъ]	[ь]	а, я
[ó']	[а]	—	[ъ]	—	[ъ]	—	о, ё
[э']	[ы]	[и] ([и ^о])	[ъ]	[ь]	[ъ]	[ь]	е, э
[ý']	[у]	[у]	[у]	[у]	[у]	[у]	у, ю
[ы́']	[и]	—	[ы]	—	[ы]	—	ы, и
[и́']	—	[и]	—	[и]	—	—	www.ote4estvo.ru

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ТРАНСКРИБИРОВАНИЯ	
Мягкость согласных (кроме [j]) обозначается апострофом: [ч'], [г'].	[вбл'из'и].
После мягкого согласного буквы Я, Ё, Ю, Е соответствуют звукам А, О, У, Э.	[п'ат'], [л'эф].
В начале слова, после гласного и после ь и ь йотированные Я, Ё, Ю, Е передаются двумя звуками: [ja], [jo], [ju], [jэ]	[joш] ёж.
В первом предударном слоге [о] и [а] совпадают в звуке [л] (близком к [а]).	[влад'а], [пак''эт]
Во втором, третьем и т.д. предударных слогах, а также задударных, безударные гласные [о] и [а] транскрибируются как [ь] (ер).	[къранд'аш], [кар'опкъ], [з'ольтъ].
Гласные [и], [э] после мягкого согласного в первом предударном слоге звучат как ие, т.е. звук промежуточный между [и] и [э].	[л'и'м'он], [л'и'сн''ик].
Гласные [и], [э] во втором, третьем и т.д. предударных, а также задударных слогах транскрибируются как [ь] (ерь).	[п'ьр'и'х'от], [св'и'д''эт'ьл']. область.ру
Длительность согласных звуков обозначается двоеточием справа от звука [ж':], [ш':], или горизонтальной чертой над знаком [н̄].	[к'ас:а], [дл'ин'ый].
Предлоги, частицы, союзы, произносящиеся слитно с другими словами, в транскрипции пишутся также слитно.	За рекой [зър'ик'oj].
В словах, содержащих более одного слога, знак ударения обязателен, все знаки обозначаются строчными буквами.	[ал''эк] Отечество.ру